

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВИДОВ ПРОГРАММЫ XV КРАЕВОГО ТУРИСТСКОГО  
ФЕСТИВАЛЯ УЧИТЕЛЕЙ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»,  
ПОСВЯЩЕННОГО ГОДУ ТЕАТРА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
И 80-ЛЕТИЮ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ**

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА**

**Общие условия**

В конкурсной программе участвует команда образовательной организации.  
Порядок выступления команд определяется методом электронной жеребьевки.  
Награждение по виду «Конкурсная программа» осуществляется отдельно за каждый конкурс.

**Конкурс «Театр у костра».**

Конкурс состоит из выступления команды в формате мюзикла\* и посвящается Году театра в России. В основе мюзикла (выступления) лежит туристская песня. Исполнение может иметь свободный характер, от классического до шуточно-юмористического.

Максимальное время выступления - 5 минут (штраф 1 балл за каждую минуту, превышающую контрольное время). Место проведения: уличная площадка открытого типа с крышей. Музыкальное оборудование (звук, микрофоны) предоставляется организаторами.

Критерии оценки:

присутствие элементов мюзикла – от 0 до 4 баллов;  
соответствие выступления заданной тематике – от 0 до 3 баллов;  
смысловая значимость действия – от 0 до 3 баллов;  
яркость, оригинальность, креативность постановочной идеи – от 0 до 3 баллов;  
художественное оформление (использование сценических приемов, костюмы, оформление номера) – от 0 до 2 баллов.

Выступление, которое наберет наибольшее количество баллов, объявляется победителем. Сценарий выступления сдается в комиссию по допуску, без сценария команда к выступлению не допускается.

\* Мюзикл – музыкально-театральный сценический жанр, произведение и представление, сочетающее в себе музыкальное, драматическое, хореографическое и оперное искусства.

**Конкурс туристской кухни.**

Во время конкурса команда готовит блюдо на костре. Основным обязательным компонентом блюда являются макаронные изделия. Всё необходимое для приготовления блюда: продукты, оборудование (треноги, котлы, ножи, разделочные доски и др.) команда привозит с собой. Дрова для разжигания костров предоставляются организаторами. Все команды готовят одновременно.

Время приготовления блюда – 1 час. Место проведения – пляжная зона Красноярского моря. По завершению времени, отведенного на приготовление блюда, команды презентуют его судейской бригаде. Время презентации – 3 минуты.

Критерии оценки: вкусовые качества, оформление блюда, оригинальность, возможность приготовления в полевых условиях, презентация блюда (3 минуты). Конкурс оценивается по 3-х бальной системе.

## ТУРИСТСКАЯ ЭСТАФЕТА «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ШЕСТЁРКА»

Команда принимает участие в составе 6 человек (не менее 2-х девушек). Результат команды определяется по времени ее прохождения дистанции. Общее контрольное время на дистанции отсутствует. Старт по забегам, одновременно стартует 4 команды, согласно стартового протокола. Старт следующего забега после финиша последней команды. До старта участники эстафеты самостоятельно готовятся к своему этапу. Для преодоления данного вида участникам необходимо внимательно изучить раздел 3 «Регламент проведения спортивных соревнований по спортивному туризму» от 23.03.2019 года. Для преодоления отдельных этапов дистанции потребуются некоторые способности: выносливость, меткость, ловкость, гибкость.

Точный список этапов по виду «Туристская эстафета» представители команд получают за 14 часов 30 минут до старта.

Обязательное снаряжение: одежда, закрывающая локти и колени, спортивная обувь, каска с номером участника.

### ДИСТАНЦИЯ «ПЕШЕХОДНАЯ-ЛИЧНАЯ»

#### Общие условия

1. Командный результат подводится по 4-м лучшим результатам (не менее 1-ой девушки).
2. Дистанция «пешеходная-личная» проводится по регламенту проведения спортивных соревнований по спортивному туризму от 23.03.2019 года.
3. Все личное снаряжение будет проверяться согласно раздела 3 (Требования к снаряжению) «Регламент...»
4. В п. 3.4 «Регламент...» дополнение, допускаются полные (цельные) индивидуальные страховочные системы.
6. Участники должны прибыть в зону предстартовой проверки за 10 минут до времени старта.
7. Участники, снаряжение и экипировка которых не соответствует требованиям «Регламент...», не допускаются к старту до устранения всех несоответствий.
8. Старт участников «одиночный», при котором участник стартует по одному, соблюдая очередность и стартовый интервал, указанный в стартовом протоколе.
9. Старт осуществляется по устному сигналу судьи стартера «3 2 1 СТАРТ!».
10. Время старта/финиша фиксируется в протоколе по судейским хронометрам.
11. Временем финиша является время, когда участник и все его специальное снаряжение полностью пересекли линию финиша.
12. Судья на этапе указывает участнику свободную нитку.
13. Комбинированная оценка нарушений согласно разделу 6 «Регламент...», 1 балл=15 сек.
14. п. 6.2.8 «Регламент...» отменяется.
15. Превышение контрольного времени этапа - это снятие с одного этапа.

Класс дистанции: 2

Длина дистанции: 350 метров

Количество этапов: 6

## **ПЕРЕЧЕНЬ ЭТАПОВ, ПАРАМЕТРЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И УСЛОВИЯ ПРОХОЖДЕНИЯ**

### **СТАРТ**

#### **ЭТАП №1 Вязка туристских узлов**

КВ=1 мин.

Оборудование этапа: основная веревка 10 мм., репшнур 6 мм.

Действие: участник подбегает и вяжет узел. Согласно «Регламент...» стр.91

Возможные узлы: австрийский проводник, грейпвайн, штык.

Штраф: неправильно завязанный узел - 1 балл.

#### **ЭТАП №2 Подъем с самостраховкой по перилам**

ИС-ОЗ-КЛ

ЦС-ОЗ-КЛ-1,5 м.

Оборудование этапа: судейские перила, склон 30°

Длина этапа: 25 м.

Действие: по п. 7.10.

Обратное движение: по п. 7.10.

#### **ЭТАП №3 Переправа по параллельным перилам**

ИС-ОЗ-КЛ-1,5 м.

ЦС-ОЗ-КЛ-1,5 м.

Оборудование этапа: судейские перила

Длина этапа: 14 м.

Действие: участник проходит этап по судейским перилам с самостраховкой по п.7.8. В случае падения участника с зависанием на усе самостраховки, участник восстанавливает свое положение на параллельных перилах в месте падения и продолжает движение. В случае, если участник осуществляет движение по земле, либо восстановил свое положение не в месте падения, это считается нарушением и участнику следует вернуться на ИС этапа и повторить ТП. В случае, если участник отстегнул самостраховку в ОЗ, то это считается нарушением и участнику следует восстановить свое положение на параллельных перилах, дойти до ЦС этапа, вернуться на ИС этапа и повторить ТП.

Обратное движение: по п.7.8.

#### **ЭТАП №4 Переправа по бревну методом «горизонтальный маятник»**

ИС-ОЗ-КЛ-бревно.

ЦС-ОЗ-КЛ-бревно

Оборудование этапа: бревно, судейские перила, ТО от бревна–1м.

Длина этапа: 6 м.

Действие: по п. 7.14.

Обратное движение: по КОД.

#### **ЭТАП №5 Навесная переправа**

ИС-ОЗ-КЛ-2 м.

ЦС-ОЗ-КЛ-2 м.

Оборудование этапа: судейские перила

Длина этапа: 17 м.

Действие: по п. 7.9.

Обратное движение: по п.7.9.

## ЭТАП №6 Спуск с самостраховкой по перилам

ИС-ОЗ-КЛ-1,5 м.

ЦС-ОЗ-КЛ

Оборудование этапа: судейские перила, склон  $35^{\circ}$

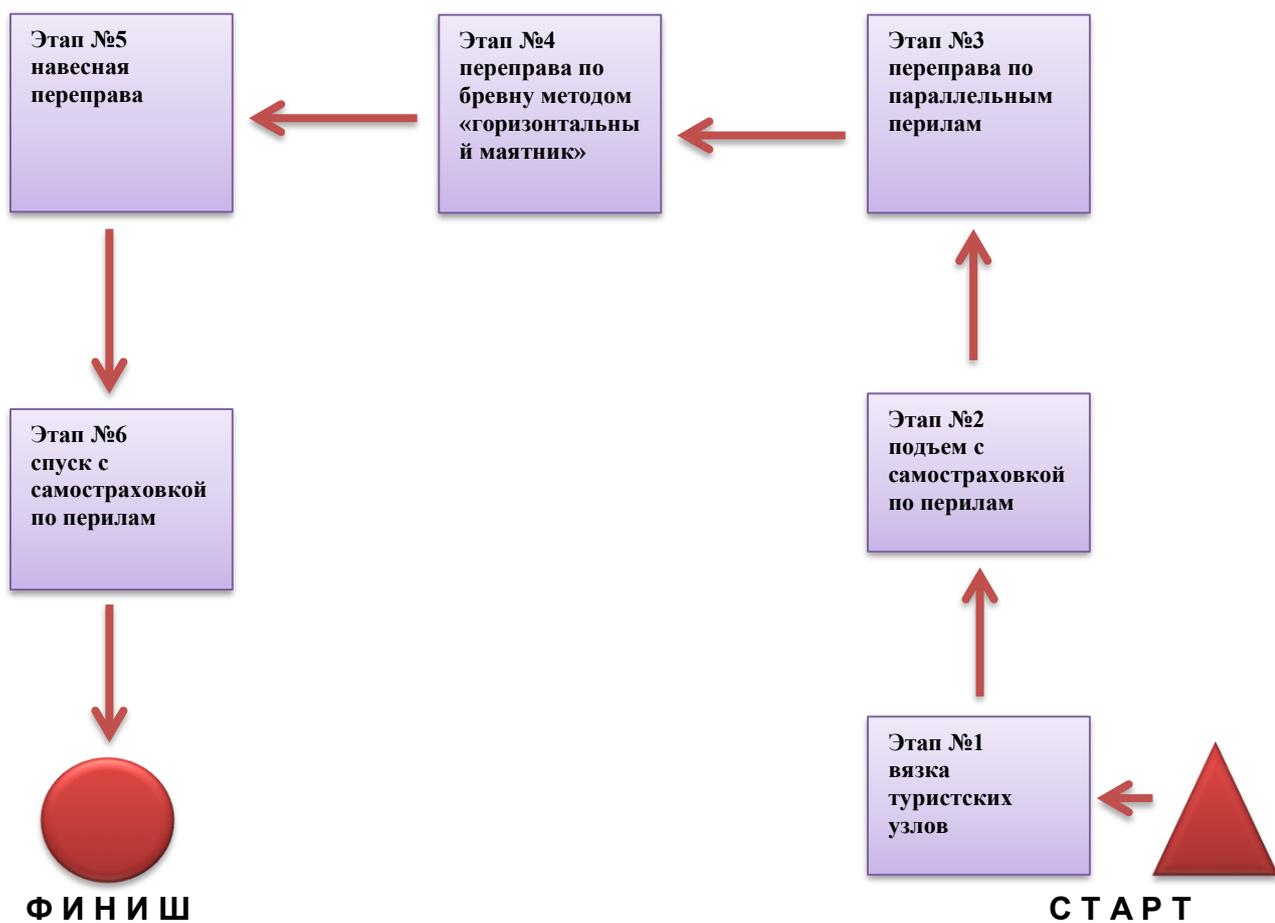
Длина этапа: 17 м.

Действие: по п. 7.10.

Обратное движение: по п. 7.10.

## ФИНИШ

### СХЕМА ДИСТАНЦИИ «ПЕШЕХОДНАЯ - ЛИЧНАЯ»



## КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «4К»

В 2016 году президент Всемирного экономического форума в Давосе Клаус Шваб объявил, что началась Четвертая технологическая революция. В скором времени большую часть работ будут осуществлять высокотехнологичные машины, а к 2020 году каждый востребованный сотрудник должен владеть 10 навыками.

В нашей стране специалисты образования сократили Давосскую десятку до системы из четырех ключевых компетенций XXI века, которая получила название «Система 4К»:

- Критическое мышление (Critical Thinking);
- Креативность (Creativity);
- Коммуникация (Communication);
- Координация (Coordinating With Others).

Командам предлагается решить 12 кейсов\*, и проявить свои способности и умения в: воображении, генерировании собственных идей и развитие чужих, построении аргументации, выделении дефицита и поиск информации, выстраивании диалога.

В конкурсе участвует команда – 6 человек (из них не менее 2 девушек). Порядок старта определяется методом жеребьевки.

На решение кейсов будет определено контрольное время (КВ). Каждый кейс имеет балльную стоимость. Побеждает команда, набравшая наиболее количество баллов.

На старте команда получает карту-схему, по которой осуществляет заданное движение.

\* Метод кейсов (англ. Case method, кейс-метод, метод кейсов, метод ситуационного анализа) — это метод конкретных ситуаций – техника обучения, использующая описание реальных социальных, экономических и бизнес-ситуаций.

## **Конкурс «Лучший учитель по курсу «ОБЖ» в Красноярском крае»**

### **Задачи Конкурса**

Поиск, поддержка и поощрение талантливых учителей ОБЖ, совершенствование их профессионального мастерства.

Выявление и распространение опыта в организации внеурочной деятельности по безопасности жизнедеятельности, повышение качества обучения по предмету ОБЖ.

Конкурс «Лучший учитель по курсу «ОБЖ» в Красноярском крае» в 2019 году включает следующие конкурсные задания:

На заочном этапе (до 23 сентября):

1. Регистрация и направление плана-конспекта урока.

На очном этапе (28, 29 сентября):

2. Конкурсное задание «**Фрагмент урока: Учебное занятие с группой учащихся**» - демонстрация профессиональных навыков учителя ОБЖ».

3. Конкурсное задание «**Практика ОБЖ: Мастерство педагога**» - выполнение практических заданий из различных направлений области «Основы безопасной жизнедеятельности».

Победитель в Конкурсе определяется по максимальной сумме набранных баллов при обязательном условии – участие во всех конкурсных заданиях. При равенстве суммы набранных баллов более высокое место присуждается участнику с наибольшей суммой баллов по конкурсному заданию «Фрагмент урока- учебное занятие с группой учащихся».

**ВНИМАНИЕ!!!** Каждый участник конкурса должен иметь личный противогаз, перчатки х/б, личный складной нож! Личное пневматическое оружие привозить и использовать запрещено.

Таблица штрафных и оценочных баллов по всем заданиям, будет выставлена на сайте Центра до 20 сентября 2019 года.

### **Описание конкурсных заданий**

#### **1. Регистрация и направление плана-конспекта урока**

До 23 сентября 2019 года на сайте Центра (<http://krstur.ru>) в разделе «краевой туристский фестиваль учителей «Золотая Осень» будет выставлена ссылка на файл заявки.

Участник направляет на электронный адрес [turist.krstur@mail.ru](mailto:turist.krstur@mail.ru) заполненную заявку и план-конспект урока, который он будет представлять на конкурсном задании «Фрагмент урока: Учебное занятие с группой учащихся».

Демонстрация фрагмента урока, согласно представленного плана-конспекта, будет 28 сентября, в классе МБОУ Анашенской СОШ № 1 Новоселовского района. В классе будет предоставлена возможность использования компьютерной техники. Вопросы выбора формата представления данных для успешной работы на ПК различной конфигурации относятся к компетенции участника.

Предполагаемый возраст и количество привлекаемых учеников: 13-16 лет. Количество до 12 человек.

#### **2. Конкурсное задание «Фрагмент урока: Учебное занятие с группой учащихся»**

Заданием является: «Проведение фрагмента урока с группой учащихся, ранее незнакомой». В течение 15 минут участник демонстрирует фрагмент заранее разработанного урока.

Участники за сутки до начала конкурсного задания передают членам жюри полный план-конспект урока.

Оборудование в помещении: Доска с маркерами, магнитами, фломастеры, ватман (по предварительной заявке), столы, стулья, экран, ПК, аудиосистема. Возможно, маты гимнастические, игровое оборудование: мячи и т.п. (по предварительной заявке).

Участники выступают согласно жеребьевке. Продолжительность занятия - до 15 минут, перерыв до 5 минут максимум. Необходимые материалы (плакаты) и оборудование (самодельное снаряжение, раздаточные материалы) учитель должен иметь с собой.

Сумма набранных баллов определяет место участника при подведении итогов конкурсного задания. Набранные баллы суммируются в общий зачет Конкурса.

### **3. Конкурсное задание «Практика ОБЖ: Мастерство педагога»**

Участники одновременно, в течение заданного времени выполняют на 7 станциях комплекс практических заданий по различной тематике предмета ОБЖ. Результат участника в данном конкурсном задании определяется по сумме набранных баллов минус штрафные баллы. Контрольное время работы на каждой станции определяется количеством участников конкурса. На станции одновременно работает группа участников, сформированная по результатам жеребьевки. Порядок прохождения станций определяется маршрутным листом. Переход между станциями осуществляется по сигналу судей. К старту участник прибывает, обязательно имея личный противогаз, для выполнения некоторых заданий на станциях потребуется личный складной нож.

#### **Примерный перечень станций:**

##### **Станция 1 «Спасение утопающего»**

1. На размеченной площадке, на расстоянии до 15 метров от безопасной «береговой зоны» находится муляж утопающего (волейбольный мяч или пластиковая 5л бутылка на якорь – «голова»). Свободные концы спасательных средств закреплены на берегу в пределах «безопасной зоны». Необходимо подать в зону доступа утопающему спасательный круг, конец Александрова, метательную легкость «морковка». Зона доступа отмечена или окружностью радиусом до 1,5 м, либо квадратом стороной до 3,0 м. Предоставляется две попытки.

2. Участник оказывает первую помощь «спасенному» (ростовой муляж-кукла) по указанной травме.

3. Участник изготавливает конец Александрова из подручных средств, представленных организаторами.

##### **Станция 2 «Общеспасательная»**

1. Выполнение норматива «одевания костюма Л-1». Поиск условного пострадавшего в «задымленном (захламленном) помещении» и на прилегающей территории в противогазе и защитном костюме.

2. Выполнение норматива «одевание противогаза».

3. Вязание «двойной спасательной петли» с одеванием ее на спасаемого (мягкий манекен) в противогазе и костюме.

##### **Станция 3 «Пожарная»**

1. Участник надевает боевую одежду пожарного (далее БОП, выполнение норматива), берет огнетушитель и по заданному коридору направляется к «очагу возгорания», осуществляет тушение пламени в противне с ЛВЖ.

2. Участник соединяет ствол, пожарный рукав, присоединяет его к источнику воды и струей сбивает мяч на стойке. Участник возвращается к месту старта. Снимает и укладывает боевую одежду.

\* Участники используют комплект БОП, предоставленный организаторами.

#### **Станция 4 «Транспортировка пострадавшего»**

«Пострадавший» по легенде самостоятельно передвигаться не может.

1. Участник оказывает первую помощь «пострадавшему» (массогабаритный манекен или реальный человек) по заданной травме.

2. Участник наводит «переправу по болоту», используя жерди и иной материал, пригодный для организации движения по «топкому участку» и выносит «пострадавшего» на безопасный участок.

#### **Станция 5 «Огневой бой»**

На площадке с отмаркированными коридорами в индивидуальных зонах подготовлены: «Укрытие», ММГ АК-74, пневматическая винтовка, гранаты. На расстоянии 10 м находятся стандартные мишени для пневматического оружия №8. Также в коридоре на расстоянии до 15 м обозначены две мишени: «траншея» 200x70 см и «воронка»  $\varnothing$  200 см, в индивидуальной зоне установлено «укрытие».

1. Участник производит неполную разборку-сборку АК.

2. Участник осуществляет стрельбу по мишеням из пневматического оружия – пять зачетных патронов из винтовки на поражение мишени из положения «стоя». Корректировка осуществляется с рубежа, по ходу выполнения с использованием бинокля.

3. Участник поражает две мишени двумя гранатами. Необходимо поразить обе мишени. В момент касания гранатой земли участник должен быть полностью защищен «укрытием». Мишени считаются пораженными при условии: «граната неподвижна в пределах габарита мишени».

#### **Станция 6 «Веревочная»**

На площадке с отмаркированными коридорами подготовлены опоры, карточки с заданиями, карточки с вариантами ответа и необходимый набор веревок. Емкость с «водой», Участники последовательно, выполняют задания.

1. Участнику необходимо подать на высоту до 5 метров в цилиндрической емкости без крышки (бочка) воду, используя веревку и верхний карабин на судейской опоре. Отклонение от вертикали до 10° не штрафует.

2. Участник вытягивает карточку с пятью узлами и завязывает их. Возможные узлы: восьмерка-проводник, встречный, булинь, брамшкотовый, штык, стремя, булинь, грейпвайн, прямой.

3. Участнику необходимо вернуть «утерянное снаряжение». На некотором расстоянии от линии старта (до 15 метров), в «недоступной зоне», находится «утерянное снаряжение». С использованием веревок и «кошки» вернуть «утерянное снаряжение». Доступны три попытки.

#### **Станция 7 «Ориентирование»**

1. Участник вытягивает карточку и определяет азимуты на заданные ориентиры.

2. Участник определяет расстояние до недоступных объектов, определяет высоту заданных объектов.

2. Участник осуществляет прохождение Лабиринта.

***Организаторы оставляют за собой право во время проведения Фестиваля изменять, дополнять условия и программу проведения мероприятий.***